

KARAZIJA JUOZAS

Fotografas **Juozas Karazija** gimė 1906 m. sausio 17 d. Paberžių kaime (Kupiškio r.). Mokėsi Puponių pradžios mokykloje, tarnaudamas pas ūkininkus Antašavos apylinkėse, pas mokytoją Juozą Kairį pradėjo mokytis fotografuoti. Pas Kupiškio fotografą Milašių baigęs 3 mėnesių kursus, 1936 m. Aloyzo Stankevičiaus namuose atidarė nuosavą ateljė „Magnet“. Apie 1937 m. išsinuomojo Milašiaus ateljė Gedimino g. 3. Fotografas naudojosi 6x9 cm plačiajuosčiu „Agfa“, 10x15 cm kasetiniu „Zeis-Ikon“ bei 13x18 cm dumbliniu „Kodak“ fotoaparatais. J. Karazijos nuotraukose liko įamžinti ne tik kupiškėnų portretai, bet ir miestelio bei apylinkių vaizdai, įvairios šventės, ūkio darbai, laisvalaikis. Kartu su Kupiškio bažnyčios choru fotografas vyko į dainų šventes Kaune, Panevėžyje. 1941 m. iš pasitraukiančio fotografo Joselio Šapiros nusipirko paviļjoną ir perkėlė jį į Gedimino g. 20, kur gyveno su šeima. Keletą metų buvo vienintelis fotografas Kupiškyje. 1948 m. vengdamas tremties su šeima pasitraukė į Šeduvą, kur taip pat vertėsi fotografo amatu. Į Kupiškį grįžo 1955 m., kurį laiką dirbo pagal patentą savarankiškai, vėliau – kaip Kupiškio buitinio gyventojų aptarnavimo kombinato fotografas. Nuo 1966 m. etnografinio teatro spektaklyje „Senovinės kupiškėnų vestuvės“ atliko pirmojo pabrolio ir kraičvežio vaidmenis. Nuotraukose įamžino ir vestuvininkus. Mirė 1987 m. sausio 23 d., palaidotas Kupiškio kapinėse. J. Karazija – žymiausias XX a. vidurio Kupiškio fotometraštininkas. Išlikę fotografijų negatyvai saugomi Lietuvos centriniam valstybės archyve, Kupiškio etnografijos muziejuje, šeimos rinkiniuose. 2004 m. išleistas albumas „Fotografas Juozas Karazija“.