

1862.4.28

Taromosis Daktis parodys atidėję
prieš W Dailininkų suvažiavimą,
Kedangi į suvažiavimų parodai
atvyksta daug svečių iš kitų respublikų
tai ta proga reikia parodyti.

Turin parodyti, kad suėjus lauro
sužavėti į Tereai ne be pagimdo.

Šioje parodoje ekspozicijomis ne tik
atskleidžia taromosis daktis dailininkai, bet
yra ir Keletas kambarių apstatymo
pavyzdžių su baldais ir visais kitais
reikmenimis. Tavo kelti geležies dailininkai
ir su savo čia vėdą. Dailininkai ir
architektai girtis ir popierinė aukšto
kelmo meistrybe. Ta proga noriu
priminti, kad molininkai daktis parodai
turįs ekspozicijas Meskoje turime dar
paderyti Kai Kę.

Arch. Parys projektuoja modern kambario
stengiam ir nori panaudoti kelti geležies
dury venkėnes lempos pelenas ant sienų
paruošėly ir kt. Jei sutvarkė at sukompo-
mosiu ir išvadytin pavyzdžius. Atlyginim
stengiamis išpaukti karp pildom

Savo daktis stamin pirmą normaliai
Kai atvaizduot pamatų at daug naujo
Tada respėjom nei į diletung vieti
Tėvelių antkapini mūlydžian išvadytin
gryte du religijus.

Hi poverario dar Tolentinu, o
 perian i gremu. Relutini dar
 neaproposicion poie curio rekeis
 apototi.

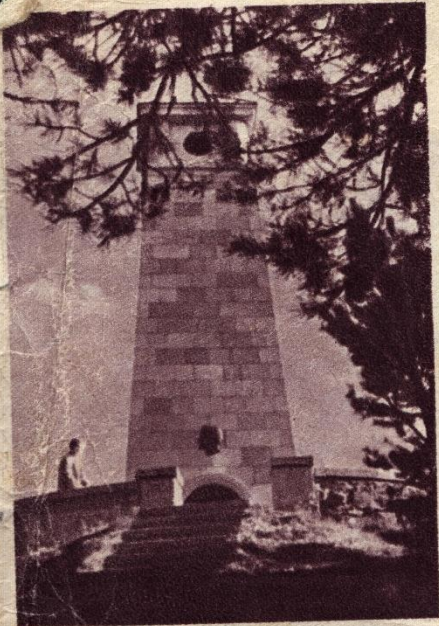
[To Perizians Ten poveriam
 heret tamisai melius tpalas Ade
 pamicen peditu.

Meteloga parolos isumicium tucis
 genti. Yre etpanschite pare motrenu
 Peverdiz sece eliejs vadei i paverdis
 tucis luti etpansito gate i vudodo
 Stambulno trefu, but Kero debar
 etpansito yre redetory, mopelne,

jen larker motis i Mth. Tute,

Seiousius En Rejduu mo Mth. Tute i Borne

Jure



ANYKSCIAI, LIETUVOS TSR
АНИКШЧЯЙ, ЛИТ. ССР

28-2621F
Kupiškis

ПИСЬМА
ЕСУИ
ОМЕР
ПТАЕС



Sepete
Duspaus Kreiko gam.

Br. Kedeinini

2. Kideris Ulemis
Doris Miskintoy