

# Naujų poezijos knygų derlius

KNYGŲ PASAULYJE

Po ilgos pertraukos, gegužės 20 dieną, Kupiškio viešoji biblioteka gyvo poezijos žodžio pasilgusius kopiškėnus pakvietė į renginį – iškart į dvię naujų knygų sutiktuvės.

Pristatytais Kupiškio literatų klubo „Lévens balsai“ kūrybos almanachas „Lauktuvės“ ir poetės Giedrės Murnikovienės antra eilėraščių knygelė.

Jurga BANIONIENĖ

ALMANACHAS –  
ILGAI LAUKTAS

Pasak literatų klubo „Lévens balsai“ kuratorės Linos Matiuškaitės, „Lauktuvės“ dienos šviesą išvydo jau seniai, praėjusių metų pažaigoje, tik dėl pandemijos nebuvo galima anksciau pakviesti į almanacho pristatymą, o G. Murnikovienės knygelė į autorės rankas pateko kone prieš mėnesį, balandžiu baigiantis.

Mintis išleisti antrą „Lévens balsų“ kūrybos almanachą gimė klubo pirmininkei Reginai Baltrūnienei. Ji pati rinko tekstus, parengė maketaviminių.

Į leidinius puslapius sugulė 18 autorių kūryba – ir eilėraščiai, ir proza. Šis almanachas mažesnis nei pirmas „Prošvaistės“, nes kūrėjų gretos retėja, ne vienas jau iškeliaus į Anapilių.



Nauji leidiniai – Kupiškio literatų klubo „Lévens balsai“ kūrybos almanachas „Lauktuvės“ ir Giedrės Murnikovienės antra poezijos knygelė.



„Lévens balsų“ pirmininkė Reginė Baltrūnienė kalbina klubo kuratorė Lina Matiuškaitė.

Leidinio redaktore pakviesta būti mokytoja Liuda Kopūstienė, ji – ir įžanginio almanacho straipsnio autorė.

Mokytoja teigė, kad prisiliesti prie ištisės idomiu, sudėtingu eilėraščiu buvo didelė atsakomybė, tačiau labai džiaugėsi ją priėmusi.

Tai – graži patirtis, kaip reikia išskaityti, pajusti kiekvieną kūrinių, neskubeti atmetti.

Taisyt, anot L. Kopūstienės, mažai ką teko – „Lévens balsų“ nariai ištisės kūrybingi, idomūs ir raštingi, nors ir skirtingos kūrybinės patirties.

Nukelta į 8 p.



Knygų pristatymo akimirka.

8 Vérinys

Kupiškėnų mintys

## Naujų poezijos knygų derlius

Atkelta į 6 p.

Knygos redaktorei kilo ir jos pavadinimo idėja. Lauktuvės – tai, kuo žmonės dalijasi, o literatams labai svarbu, kad jų kūryba būtų išgirsta.

L. Kopūstienė kalbėjo, kad almanachas įdomus ir formų, ir turinio atžvilgiu, yra tradicinio eiliaivimo ir modernaus, netgi sonetų, o taip pat prozos. „Gražiausia knygoje tai, kad autoriai nekartoja vieną kitą ir apie tuos pačius dalykus pasako savita kalba, savitomis meninėmis priemonėmis“, – pabrėžė ji ir ragino dalytis „Lauktuvėmis“, džiaugtis jomis.

O kūrėjams linkėta nepavargti, toliau ieškoti, stebėti, stebėtis ir iprasiminti.

Į darnią visumą tą vakarą susiliejo literatų klubo narių skaitoma poeziija, muzika, kuriai renginio dalyviams dovanovojo Kupiškio meno mokyklos pianistė Austėja Raišytė, Dominyko Jasaičio atliekamos Vytauto Kernagio dainos, akomponuojant mokytojai Editai Dobrinskienė, ir dailė – Henrikai Orakausko prieš 20-metį pieštė žymų kopiškėnų portretai.

### NAUJAS KŪRYBINIS PROJEKTAS

G. Murnikovienei ši antra nedidelio formato knygelė buvo galimybė surinkti į vieną vietą paskutiniuosius savo kūrybinius ieškojimus. Prisipažino šiuo metu rašanti mažai, nenorinti kartotis, tad ieško naujų temų, o su jomis



Poetė Giedrė Murnikovienė išleido antrą nedidelę eilėraščių knygelę.

keičiasi ir eilėrašciai. Knygelėje jų nedaug, megaujantis kava galima ramiai, neskubant ją perskaityti.

Poezijos rinkinukas atsirado bendradarbiaujant su viena kūrybine spaustuve, leidžiančia knygų seriją, kur įvairių autoriai gali atskleisti savo kūrybines paslaptis. Giedrė buvo viena iš jų. Knygelė dailiai įrišta, be pavadinimo, tiesiog su autorės vardu ir pavarde.

Pirmus jautrius, savaip išgyventus eilėraščius autorė sudėjo į knygą „Vejo mylimoj“.

Renginiui baigiantis nuskambėjo mintis, kad būtų apie ką susitikus visiems autoriams pasikalbėti, pasvarstyti, kokios įtakos jų kasdienybei ir kūrybai turėjo karantinas. Viltasi, kad artimiausiu metu tai pavyks padaryti. Gal kur gamtoje, Kupos pakrantėje.