

Tėviškėnų popietė tarp knygų ir muzikos

KNYGŲ LENTYNA



Reginio akimirka su dainomis ir armonika.



Vilniaus kupiškėnų klube pristatytos neseniai išleistos „Kupiškėnų bibliotekos“ serijos knygos.

Vilniaus Mokytojų namuose prieš kelias savaites popietėn buvo susirinkę Vilniaus kupiškėnų klubo nariai.

Dingstį susirinkti į draugišką būrį davė gausus pastarojo meto literatūrinis derlius, ryškiai papildytas žurnalisto ir menotyrininko Vidmanto Jankausko, kurio rūpesčiu nuo 2005 m. yra leidžiama „Kupiškėnų bibliotekos“ serija. Popietėje pristatytos net keturios knygos ir naujasis kultūros ir istorijos almanachas „Kupiškis 2018“. Kalbėtojus darniai papildė muzikiniai intarpai, vaikų atliktos fortepijono melodijos ir pačių popietės dalyvių iš širdies sudai-

nuotos populiarios jaunystės dienų dainos pritariant armonika. Ją į renginį atsinešė klubo narys muzikantas Algirdas Šaumanas.

Ada DVARIONAITĖ

PRISIMINIMAI – LAIŠKAI Į ATEITĮ

Prisiminimai yra pastaruoju metu populiarėjanti savita knygų leidybos sritis, skatinanti į valstybės, bendruomenės ir savo šeimos praeitį pažvelgti per autentiškas žmonių patirtis, o patiems autoriams suteikianti progą giliau apmąstyti savo gyvenimą ir likimą,

tarsi parašyti laišką ateičiai, kiti žmonių kartai, kuri dar negimusi. Dabar gyvenantieji, skubinami modernios šiandienės buities poreikių, neturi laiko senstėjusių artimų senolių ir kitų piliečių memuarams, tai neįdomu. Būtis dar nerūpi, o kai ji sudomins, nebebus ko paklausti. Todėl reikia prisiminimų knygų, reikia juos rašančiųjų, reikia paskatinančiųjų tai daryti.

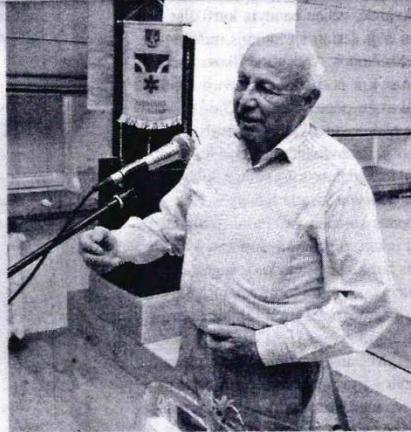
Profesorė istorikė Vanda Kašauskienė parašė autobiografinę knygą „Kelias „Radžiūnai – Vilnius“, kurioje aprašyti sunkūs ir dramatiški jos vaikystės, jaunystės išgyvenimai, mokslo ir išsilavinimo siekiai, profesinės veiklos postū-

kiai politinių lūžių metais, patirtos neteisybės ir nuoskaudos... „Atsiminimai, jeigu jie nuoširdūs, yra autoriaus apsinuoginimas, suprantama, kad jie gali kai kam nepatikti, tenka su tuo susitaikyti. Bet jie padeda suprasti žmogaus sprendimus ir poelgius, pasirinkimus, todėl yra vertingi ir prasmingi ne tik konkretaus žmogaus gyvenimą, bet ir istorijos momentus įvertinant“, – taip kalbėjo prisiminimų autorė.

Apie knygą bei autorę kalbėjo ir profesorė Ona Divainienė. Smagų koncertą susirinkusiems surengė profesorės marti Lina Kašauskienė ir jos mokomi „Suzuki akademijos“ mokinukai.



Kalba prof. Vanda Kašauskienė.



Gedimino Kaluinos bendražygis Rimantas Skaistis.



Tėviškėnų klubo valdybos nariai ir svečiai. Linos Matiukaitės, Vidmanto Jankausko, Vidmanto Tubelio nuotraukos

KRAŠTO ISTORIJOS PAVELDO PUOSELĖTOJAS

Gedimino Kaluinos knyga „Mano prisiminimai“ sutelkė gausenį kalbėtojų būrį. Į knygos pristatymą iš Amerikos atvyko dukra Gintarė Kaluinaitė – Jones, dalyvavo vyresnioji dukra Birutė Kaluinaitė – Miliauskienė, anūkės Lina, Milda, Aistė, iš Kupiškio atvykusios knygos redaktorė ir sudarytoja Lina Matiukaitė, kalbos redaktorė Virginija Juškienė. Dalyvavo ir G. Kaluinos iniciatyvų bendražygis inžinierius Rimantas Skaistis. Visi kalbėjusieji akcentavo G. Kaluiną buvus neeilinę asmenybę, nuoširdžiai pasižventusį mediko profesijai, didelę savo gyvenimo dalį savanoriškai dirbusį savo gimtinės istorijos paveldo įamžinimo labui, stačius paminklus, telkusį tėviškėnų prasmingiems darbams, buvus vieną iš tėviškėnų klubo steigėjų. Išliko Kupiškio rajone pastatyti paminklai buvusioms mokykloms, išnykusioms sodyboms, žuvusiems partizanams. Tad nenuostabu, kad prisiminimų knygos leidybą parėmė ir rajono Savivaldybė.

Žurnalistas ir knygų leidėjas Vidmantas Jankauskas pristatė 2018 m. savo parengtas knygas – Balio Kašponio atsiminimus ir „Ką tyli akmenys. Viksvų giminės istorija“. Taip pat kalbėjo apie pernykščio almanacho įdomesnes publikacijas. Kalbėjo jis gimtąja kupiškėnų tarme, toks vienintelis iš kalbėjusiųjų. Dainuojančių tarmiškai buvo daugiau, visa salė. Nes pačioje popietės pradžioje tradiciškai skambėjo Kupiškėnų himnas „Oi, jūs susiedai. Ir lygumas laukėlių, iš žalumas pėvelių, sidabriniai dobilaliai, auksiniai žėdėliai...“ Gražiai nuplaukė melodija per atvertus langus į Vilniaus gatves, link Šv. Kotrynos bažnyčios.

