

Į savo rūpesčius įpynėme ir džiaugsmą

SKAITYTOJAI RAŠO

Buvusią Virbališkių mokyklą gegužės 15 dieną atgaivino žmonių balsai ir muzikos garsai.

Virbališkių skaitytojų aptarnavimo punkto, bendruomenės ir Laukminiškių kaimo muziejaus darbuotojų kvietimas į literatūrinę-muzikinę popietę „Į savo rūpesčius įpink ir džiaugsmą...“, skirtą Tarptautinei šeimos dienai, neliko be atgarsio. Susirinko žmonės aptarti nelengvų metų pavasario rūpesčių, pakalbėti apie šeimos svarbą. Renginio vedėjos Jolanta ir

Lidija skaitė gražiausius eilėraščių posmus apie motiną, tėvą, vaikus ir tėviškę. Tai yra šeimos širdis. Tą patį patvirtino ir Kupiškio neįgalųjų draugijos vokalinis ansamblis „Prie Kupos“, vadovaujamas Gendrutės Kiaugienės. Moterys visiems dovanavo skambias lyriškas dainas ir gerą nuotaiką.

Nepasididžiavo ir į mūsų kaimą atvyko šaunūs gimnazistai – aktoriai. Tai Kupiškio kultūros centro jaunimo teatro studija, vadovaujama režisierės Vilijos Mor-

kūnaitės. Jie parodė šiuolaikišką meninę kompoziciją „Eilėraščio teatras“, pristatė kraštiečio Valdemaro Kukulo kūrybą. Poetas šimet būtų šventęs 60-metį. Per šią šventę prisiminėme, kad Virbališkių žemėje susipažino, sukūrė šeimą Valdemaro tėvai – Janina Jusytė ir Alis Kukulas. Janina Jusytė-Kukulienė dirbo mokytoja Virbališkių septynmetėje mokykloje. Nors Valdemaras gimęs Noriūnuose, bet daug vaikystės dienų praleido senelių sodyboje Virbališkiuose,



Renginys sulaukė daug žiūrovų



Kupiškio kultūros centro jaunimo teatro studija (režisierė Vilija Morkūnaitė). Jolantos Knizikevičienės nuotraukos



Rimos Baikauskienės sukurtos žiurkytės knygų grauzikės padovanotos renginio organizatorėms.

basomis išbraidė pievas, išragavo sodo obuolius.

Gražūs prisiminimai iškilo, susiliejo su jo parašytais eilėraščiais, čia savitai perduotais klausytojui. Buvome sužavėti Kupiškio krašto talentais, džiaugiamis gimnazistais ir vadovė Vilija Morkūnaitė, kuri pranašauja jiems šviesią ateitį.

Mokyklos salę puošė rankdarbių paroda „Mūs močiutės auksarankės...“ Čia eksponuojami tautodailininkės Liucijos Vilkaitės, Kazimieros Danutės Sokienės, Laimos Čejauskienės, Rimos Baikauskienės, Irenos Mažeikienės, Elvyros Rasiulytės-Augulienės, Onos Augulytės-Vilkienės, Marijos Augulytės nėriniai, meginiai, audiniai, siuvinėti darbai. Ruošiantis parodai buvo peržiūrėtos senosios kraičio skrynios, sunešti Virbališ-

kių kaimo moterų rankdarbiai. Jie priminė tą laiką, kai draugė pas draugę, kaimynė pas kaimynę eidavo viešėti su meginiais ar siuviniais, kai dalijosi viena su kita audimo ar mezgimo raštais, kai vestuvėse reikėjo jaunajai turėti rankšluostų kraičėvežiui, piršliui. Eina laikas, keičiasi papročiai, bet mūsų moterys ir dabar laisvalaikio neleidžia veltui, o neria, mezga, siuvinėja.

Spalvingi, žaismingi bibliotekininkės Laimos Čejauskienės vašeliu nerti rankdarbiai – mašina „Golf“, vištos, servetėlės – patraukia parodos žiūrovo akį. Čia jos mylimiausi darbeliai. Viena višta jau anksčiau dingo. Gal lapinas pagavo?

Be Virbališkių krašto moterų, parodoje dalyvavo viešnia iš Aukštupėnų Rima Sokaitė-Baikauskienė.

Nukelta į 7 p.

Į savo rūpesčius įpynėme ir džiaugsmą

Atkelta iš 6 p.

Nustebino jos pomėgis nerti vaikiškus žaislus. Šitokia gausybė zuikių, kačiukų, varliukų ir įvairių pasakų veikėjų! Tai pirma jų paroda. Visi, rodos, laukia, kad vaikai su jais žaistų, o „Facebook“ puslapyje „Rori“ žaislų „mama“ nepadėtų vašelio ir apdovanotų kiekvieną išrankiausią mažylį. Rimos su-

kurtos žiurkytės knygų grauzikės padovanotos renginio organizatorėms Jolantai, Laimai ir Lidijai.

Bibliotekoje galima aplankyti Irenos Kukenytės-Mažeikienės rankdarbių parodą „Džiaugsmas kurti ir dovanoti grožį“. Auksarankė gimusi Braskuškių kaime netoli Virbališkių, dabar gyvena Kupiškyje. Dailūs, gražiausių raštų darbai: staltiesės,

siuvinėti paveikslai ir kt. Kur moteris randa laiko ir kantrybės?!

Atsisveikindami kartu sudainavę „Giminių“ dainą, pasivaišinę kava ar arbata, moterų paruoštais skanėstais, grįžome į savąsias šeimas dvasiškai turtingesni. Tik nepamirškime – visur gerai, bet namie geriausia. Ten šeima!

Kazimiera Danutė SOKIENĖ