

# Poetės jausmų dėlionė – eilėmis

Kupiškėnės poetės ir literatų klubo „Lėvens balsai“ vadovės Reginos Baltrūnienės kūrybos kraitis išties gausus. Rankose kūrėja laiko šesť savo poezijos knygą „Jausmų pasjansas“. Trys mūzos – poezija, muzika ir dailė balandžio 7 dienos pavakare sutilpo Kupiškio meno mokyklos salėje, kur ir buvo surengtos šio leidinio sutiktuvs.

Jurgita BANIONIENĖ

## Jausmų proveržis

Literatų klubo „Lėvens balsai“ nariai, R. Baltrūnienės kūrybos gerbėjai, kiti poezijai neabejingi kupiškėnai gausiai susirinko į naujos knygos pristatymo šventę. Šiltą ir jaukią poezijos pavakarę muzika muskaidrino Kupiškio meno mokyklos auklėtiniai.

Renginio vedėja Kupiškio viešosios bibliotekos direktoriaus pavaduotoja Lina Matiukaitė pristatė knygos autorę – tiktą kupiškėnę iš Krasnavos kaimo, ilgametę kūno kultūros mokytoją R. Baltrūnienę. Nors mokykloje nebedirba, sportiška ir energinga moteris spėja visur – vadovauja rajono literatams, dalyvauja Trečiojo amžiaus universiteto veikloje, gieda bažnyčios chore, yra puiki mama, močiutė, šeimininkė.

Ir kūryba – visada šalia. Regina – šešių poezijos knygų autorė. 2009 metais pasirodė net dvi jos knygelės – „Atradimai ir praradimai“ ir trioletų rinkinys „Laukti krantinės žvaigždės“, po metų – sonetų vainikas „Ilgesys“. 2012 metais dienos šviesa išvydo poezijos leidinį „Perlinė ru-



Poetė Regina Baltrūnienė išleido šesťą poezijos knygą „Jausmų pasjansas“.  
Jurgitos Banionienės auclrukas

denio šviesa“, 2014 m. – eilėraščių, sonetų ir akrostichų rinkinys „Kol supasi dienos“. Ir po trejų metų į knygą „Jausmų pasjansas“ sugulė naujausi eilėraščiai ir poetinės miniatiūros.

Pasjansas – kortų dėlionė, tad į šią knygą eilėmis susidėliojo autorės jausmai. R. Baltrūnienė liko ištikima bendražmogiškoms – tėviškės, prisiminimų, jaunystės ilgesio, gamtos, žmonių artumo – temoms. Yra ir konkretiems žmonėms skirtų eilėraščių.

Kūryba ją lydi nuo mokyklinių metų. Po jaunystės eilėraščių būta 20 metų tylos. Kurti vėl pažadino mokykla, kurioje dirbo. Poezijos šventėse pradėjo skaityti savo eiles ir nuo 2000 metų su jomis nebesiskiria iki šiol.

Aktyviai kurianti moteris dalyvauja įvairiuose konkursuose, savo kūryba džiugina literatūrinės svietinės „Žalia žolė“ lankytojus. R. Baltrūnienė prisipažino, kad niekada nerašo dėl to, kad reikia, tema galvoje supasi tol, kol pratrūksta, ir tada gimsta eilėraščių. Kaip diktanto jo neparašys.

„Kūryba – mano minčių, jausmų proveržis“, – tvirtino Regina.

## Ilustravo pati

Naujų R. Baltrūnienės eilių pluoštelis vis atsiduria buvusios kolegės lietuvių kalbos mokytojos Eugenijos Katauskienės rankose. Ji – ne tik šios, bet ir penktos knygos redaktorė. Abi pasitardamos atrinko eilėraščius knygai „Jausmų pasjansas“, o E. Katauskienė juos sugrupavo į skyrelius, sukūrė jų pavadinimus.

Ši knyga išsiskiria tuo, kad jos iliustracijų, sukurtų vadinamąja zentangle technika, autorė – pati Regina. Visas jos knygas iki šiol iliustravo buvusi mokinė, dailės mokytoja Lena Ziniene. Lankydama jos vedamus užsiėmimus Trečiojo amžiaus universiteto klausytojams R. Baltrūnienė išmoko piešti ir savo darbais papuošė šesťą knygą.

Leidinio redaktorė E. Katauskienė džiaugėsi, kad poezija – kaip mama į dar vienos knygos sutiktuves subūrė savo vaikus: „Lietuva derlių skaičiuoja rudenį, o mokytojai – pavasarį. Regina šią tradiciją išlaikė – visos jos knygos gimė pavasarį.“ Eilėraščių ir poetinių miniatiūrų rinkinį „Jausmų pasjansas“ ji pavadino išpažintimi, nes čia jautriai, net romantiškai pažadinami visi jausmai, kuriuos vainikuoja viską apimantis ilgesys. Jis neatsiejamas nuo žmogaus, kuris visada ilgisi – meilės,

šventės, žodžio, stebuklo, būto laiko. Pasak knygos redaktorės, poetė labai atidi savo žodžiui, „sušukuoja“ eilėraščių, kad skaitytojas galėtų pajusti minties, raškos lengvumą, darną. „Gal dėl to Reginos eilėraščiai labai melodingi, jie lengvai pavirsta dainomis“, – sakė E. Katauskienė.

Plačiau apie R. Baltrūnienės kūrybą

kalbėjo mokyteja Laima Vinciuonaitė. Ji pabrėžė, kad autorė stebina ir džiugina tekstų lengvumu, inteligentiškumu. „Gera nuo tų eilėse išsakytų jausmų, kurie artimi kiekvienam. Turbūt autorė rašė tikėdama, kad jie – praeities ilgesys, prisiminimai, džiaugsmas, skausmas – bus reikšmingi skaitytojui“, – kalbėjo L. Vinciuonaitė.



Knygos sutiktuvs. Iš dešinės: renginio vedėja Lina Matiukaitė, knygos autorė Regina Baltrūnienė, redaktorė Eugenija Katauskienė ir mokytoja Laima Vinciuonaitė.



Kupiškio meno mokykloje surengtose knygos sutiktuvsė dalyvavo literatų klubo „Lėvens balsai“ nariai, poetės kūrybos gerbėjai.