

KAŠPONIS RIMTAUTAS KAROLIS

Muzikas, pedagogas, humanitarinių mokslų (menotyra) daktaras, semiotiko Algirdo Juliaus Greimo darbų populiarintojas **Rimtautas Karolis Kašponis** gimė 1933 m. liepos 24 d. Panevėžyje, nuo 1943 m. su tėvais gyveno Kupiškyje, 1951 m. baigė Kupiškio gimnaziją. 1956 m. – Vilniaus universiteto Ekonomikos mokslų fakultetą, 1962 m. – Lietuvos valstybinės konservatorijos prof. Antano Budriūno choro dirigavimo klasę. 1956 m. įkūrė Ukmergės vaikų muzikos mokyklą, 1959–1965 m. dirbo dėstytoju Juozo Tallat-Kelpšos muzikos ir Mikalojaus Konstantino Čiurlionio meno mokyklose. 1965–1996 m. – Lietuvos valstybinės konservatorijos dėstytojas, docentas (1984), profesorius (1992). Parengė vadovėlių ir muzikos mokymo priemonių: „Harmonijos pagrindai“ (1965), „Solfedžio“ (1969), „Liaudies muzikos metodika ir harmonija“ (1992) ir kt.

R. K. Kašponis aktyviai propagavo semiotiko Algirdo Juliaus Greimo, vaikystę praleidusio Kupiškyje, kūrybinį palikimą. 2003 m. parengė kilnojamąją parodą „Algirdo Greimo vaikystė“, kuri eksponuota Lietuvoje (Vilniuje, Druskininkuose, Kupiškyje, Kaune, Marijampolėje, Šiauliuose, Prienuose) ir užsienyje (Helsinkyje, Paryžiuje, Maskvoje, Kinijos mieste Nankine). Išleido knygą „Greimas arti ir toli“ (2014), kurioje nemažai informacijos ir nuotraukų apie A. J. Greimo vaikystę Kupiškyje. Organizavo mokslininko 100-osioms gimimo metinėms skirtas konferencijas ir kitus renginius, rūpinosi A. J. Greimo atminimo įamžinimu Lietuvoje ir užsienyje. Mirė 2018 m. balandžio 7 d., palaidotas Surdegio (Anykščių r.) kapinėse.