

# JANKAUSKAS VIDMANTAS

Dailėtyrininkas, žurnalistas, fotografas, kraštotyrininkas **Vidmantas Jankauskas** gimė 1962 m. rugsėjo 10 d. Jasiškio kaime (Alizavos seniūnija). 1980 m. baigė Alizavos vidurinę mokyklą, 1985 m. – Vilniaus universiteto Istorijos fakulteto žurnalistikos specialybę, 1994 m. – Vilniaus Dailės akademijos (VDA) dailės istorijos ir teorijos specialybę. 1985–1988 m. „Jonavos balso“ redakcijos skyriaus vedėjas, 1992 m. – VDA Mokslo skyriaus darbuotojas, nuo 1994 m. – VDA Dailėtyros instituto mokslinis darbuotojas. Nuo 1993 m. bendradarbiauja VDA leidykloje. Nuo 1999 m. rengiamos „Kupiškėnų enciklopedijos“ vyr. redaktorius, sudarytojas ir straipsnių autorius (išleisti du enciklopedijos tomai), nuo 2003 m. almanacho „Kupiškis“ vyr. redaktorius ir sudarytojas (jau išleisti devyni numeriai). Parašė kelias dešimtis knygų: „Abipus fronto“ (1988), „Ko nenusineš laikas“ (1992), „O gyventi reikėjo“ (1993), „Nepriklausomos Lietuvos generolai“ (1998), „Kupiškėniškas suėjimas“ (2000), „Nepalūžę“ (2002), „Kupiškėnai“ (2006) ir kt. Parengė spaudai arba sudarė per dvi dešimtis knygų: Diana Glemžaitė „Mes mokėsime numirti“ (1994, kartu su V. Ambrazu), Balys Buračas „Pasakojimai ir padavimai“ (1998, kartu su A. Degučiu), „Laurynas Gucevičius ir jo epocha“ (2004, kartu su R. Butvilaite), Gediminas Jokūbonis „Kai žaidė angelai“ (2009) ir kt. Paskelbė daug mokslinių ir populiarių straipsnių iš Lietuvos dailės, kultūros, Kupiškio krašto istorijos, kurie spausdinti įvairiuose leidiniuose, periodinėje spaudoje. Už Kupiškio vardo garsinimą Lietuvoje V. Jankauskas apdovanotas Kupiškio rajono savivaldybės mero apdovanojimo ženklu „Už nuopelnus“ (2011).