

GLEMŽA JONAS RIMANTAS

Architektas, paminklosaugininkas, humanitarinių mokslų (menotyra) daktaras **Jonas Rimantas Glemža** gimė 1935 03 20 Kaune. 1943–1944 m. mokėsi Kupiškio pradžios mokykloje, 1945–1953 m. Kauno 8-oje vidurinėje mokykloje ir 1950–1953 m. Kauno Juozo Gruodžio muzikos technikume. 1953–1959 m. studijavo Kauno politechnikos institute. 1958–1961 m. LTSR Valstybinio statybos ir architektūros reikalų komiteto Architektūros paminklų inspekcijos inspektorius, 1961–1963 m. – viršininkas, 1968–1972 m. Lietuvos statybos ir architektūros instituto Kaune aspirantas. 1963–1979 m. Kultūros ministerijos Muziejų ir kultūros paminklų apsaugos valdybos viršininkas, 1979–1986 m. Kultūros ministro pavaduotojas, 1986–1994 m. Paminklų restauravimo projektavimo instituto direktoriaus pavaduotojas, vyriausiasis architektas, 1994–1996 m. Paminklotvarkos (vėliau Kultūros vertybių apsaugos) departamento direktorius. Nuo 2003 m. Valstybinės paminklų apsaugos ir kraštotyros draugijos pirmininko pavaduotojas. 1980–1985 m. Liaudies meno draugijos pirmininkas, 1981–1990 m. Tarptautinės paminklų ir vietovių tarybos (ICOMOS) viceprezidentas Rytų Europos regionui. Nuo 1972 m. dėstė Vilniaus Dailės institute, architektūros mokslų kandidatas (1974), docentas (1983), Paminklosaugos katedros vedėjas (1999–2003) e. p. profesorius (2003). Knygų „Pamiatniki architektury Litvy“ (1978) ir „Pamiatniki architektury v strukturie gorodov SSSR“ (1978), „Istoriniai Lietuvos architektūros paveldo interjerai: istorija, tvarkyba, vertinimas“ (2014), vadovėlio „Nekilnojamojo kultūros paveldo apsauga ir tvarkymas“ (2002), kitų darbų apie paminklų apsaugos raidą, restauravimą ir metodiką, apie Vilniaus senamiesčio išsaugojimą ir rekonstrukciją autorius bei bendraautoris. Jis paskelbė straipsnių architektūros paveldo klausimais Lietuvos ir užsienio spaudoje. 1993 m. parengė Medininkų pilies donžono atstatymo koncepciją, 1995–1999 m. šios pilies restauravimo ir konservavimo darbų mokslinis vadovas. Projektų „Kultūros vertybių apsauga ir naudojimas, Vilniaus miesto bendrasis planas“ (1999), „Kultūros paveldo preliminarūs sprendimai Lietuvos Respublikos teritorijos bendrame plane“ (1999) bendraautoris. Dalyvauja Vilniaus kupiškėnų klubo veikloje, rūpinasi Glemžų giminės palikimo išsaugojimu. Apdovanotas Architektų sąjungos Garbės ženklu (2005).